

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-СТУДИЯ ОРНАМЕНТ»**

УТВЕРЖДЕНО приказом
ЧУДО «Художественная
школа-студия "Орнамент"»
от «15» апреля 2026 г. № 2
Генеральный директор _____
/Дрожжин Н. М./

ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент»
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Владелец: Дрожжин Никита Михайлович
Должность: Генеральный директор
Документ: DOC-2026-0018
SHA-256: 410a1fad4a2786a1d85ba7ad3e4ba8d8

**ОТЧЕТ
о результатах самообследования**

**ЧУДО
«Художественная Школа-студия «Орнамент»**

за 2025 календарный год

**г. Люберцы
2026 г.**

Содержание

1. Аналитическая часть (общие сведения)
2. Анализ образовательной деятельности
3. Анализ нормативно-правовой базы и системы управления
4. Анализ материально-технической базы
5. Качество кадрового обеспечения
6. Анализ контингента обучающихся
7. Анализ и оценка образовательных программ
8. Организация образовательного (учебного) процесса
9. Анализ методической деятельности
10. Анализ библиотечно-информационного обеспечения
11. Система оценки качества образования
12. Освещение деятельности в сети «Интернет»
13. Показатели деятельности
14. Общие выводы по итогам самообследования

1. Аналитическая часть (общие сведения)

Полное наименование: Частное учреждение дополнительного образования «Художественная школа-студия «Орнамент». **Сокращённое наименование:** ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент». **Организационно-правовая форма:** частное учреждение. **Тип организации:** организация дополнительного образования детей и взрослых. **Направленность:** художественная.

Юридический адрес: 140007, Московская область, г. о. Люберцы, г. Люберцы, ул. Льва Толстого, д. 1/32, помещ. 3. ИНН 5027271494; КПП 502701001; ОГРН 1185000005541; ОКПО 34979107. Р/с 40703810440000007025 в ПАО Сбербанк; к/с 30101810400000000225; БИК 044525225. **Сайт:** <https://www.ornament.su>; **e-mail:** ornament.su@yandex.ru.

Организация создана 14 декабря 2018 г. Учредитель — Константинова Светлана Алексеевна.

Нормативно-правовое обеспечение деятельности:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс РФ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- закон Московской области об образовании (реквизиты — требует проверки по действующей редакции);
- действующий Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Устав, лицензия, локальные нормативные акты Организации.

Документы о создании:

- **Свидетельство** о государственной регистрации некоммерческой организации, учётный № 5014040537;
- Лист записи ЕГРЮЛ (17.12.2018), запись о создании юридического лица от 14.12.2018.

Лицензия: № 78521 от 09.11.2020, выдана Министерством образования Московской области, на реализацию дополнительных образовательных программ; срок действия — бессрочно.

Деятельность регламентируется: приказами, локальными актами, распоряжениями; образовательными программами; должностными инструкциями; правилами внутреннего распорядка; положением о режиме работы; штатным расписанием; годовым календарным учебным графиком; хозяйственными договорами (в т. ч. договорами гражданско-правового характера с педагогами).

ВЫВОД: ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент» осуществляет образовательную деятельность в сфере изобразительного искусства в рамках дополнительного образования.

2. Анализ образовательной деятельности

В соответствии с ФЗ № 273-ФЗ, Уставом и лицензией реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства. Программы разработаны Организацией самостоятельно (ст. 75 ФЗ № 273-ФЗ), определяют организацию и содержание образовательного процесса.

Программы ориентированы на: воспитание личностных качеств; формирование эстетических взглядов и потребности в общении с культурными ценностями; развитие навыков самостоятельного восприятия и оценки; создание творческой среды; формирование комплекса ЗУН для дальнейшего освоения основ ИЗО; формирование навыков планирования и самооценки, уважительного отношения к иному мнению.

ВЫВОД: направленность программ соответствует лицензии и позволяет осуществлять образовательный процесс качественно, в соответствии с запросами обучающихся и потребностями общества.

3. Анализ нормативно-правовой базы и системы управления

Организация руководствуется Конституцией РФ, Гражданским и Трудовым кодексами РФ, ФЗ № 273-ФЗ, актами органов исполнительной власти, Уставом и локальными нормативными актами. Является юридическим лицом, имеет Устав, расчётный счёт, печать, бланки.

Право на образовательную деятельность подтверждено лицензией № 78521 от 09.11.2020 (бессрочно). Локальные акты соответствуют законодательству. Образовательные программы утверждены генеральным директором. Права участников регулируются Уставом и локальными актами. Система управления соответствует Уставу.

ВЫВОД: нормативно-правовая база соответствует содержанию, организации деятельности и нормам федерального законодательства.

4. Анализ материально-технической базы

Организация имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевой счёт. Источники формирования имущества (согласно Уставу): выручка от реализации услуг; регулярные и единовременные поступления от учредителя; иные не запрещённые законом поступления.

Помещения общей площадью 183,8 кв. м используются на основании договора аренды нежилых помещений, оборудованы в соответствии с санитарными требованиями и назначением. Организованы предметные аудитории: классы рисунка и живописи, декоративно-прикладного творчества.

Холл используется для сменных выставок работ обучающихся. Аудитории оснащены наглядными пособиями, специализированной мебелью, учебными досками, мольбертами, гипсовыми и натурными пособиями. Библиотечный фонд — более 100 экз.; натюрмортный фонд — более 100 экз. (в т. ч. более 50 гипсовых). За 2025 год приобретено: 10 экз. учебно-методической литературы, 5 методических плакатных пособий; регулярно пополняется натюрмортный фонд. Имеется многофункциональная оргтехника.

ВЫВОД: материально-техническое оснащение позволяет осуществлять образовательный процесс качественно, в соответствии с современными требованиями.

5. Качество кадрового обеспечения

Образовательный процесс в ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент» обеспечивается **приглашёнными высококвалифицированными педагогами, привлекаемыми на основании договоров гражданско-правового характера**; педагоги являются **самозанятыми (плательщиками налога на профессиональный доход)**. Штатные педагогические работники в Организации отсутствуют (данные 2025-2026 учебный год).

Возрастной состав:

- 20–30 лет — 40 %;
- 30–50 лет — 20 %;
- 55–65 лет — 40 %.

Образование: все педагоги имеют художественно-педагогическое либо художественно-графическое образование; высшее образование — 80 %.

Педагогический стаж:

- до 5 лет — 40 %;
- от 5 до 10 лет — 60 %.

Повышение квалификации прошли двое педагогов. Среди педагогов есть члены Евразийского Художественного Союза.

ВЫВОД: квалификационный уровень педагогов ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент» соответствует квалификационным характеристикам профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и позволяет качественно реализовывать дополнительные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства.

6. Анализ контингента обучающихся

Общий контингент за 2025-2026 год — 109 человек. Прослеживается положительная динамика. Система урочной и внеурочной деятельности обеспечивает сохранность контингента. Есть примеры поступления выпускников в вузы художественных направлений.

ВЫВОД: образовательные программы реализуются в полном объёме; используются инновационные и классические методики, стимулирующие обучающихся к творчеству и продолжению обучения.

7. Анализ и оценка образовательных программ

Образовательный процесс осуществляется на основании лицензии. Реализуемые программы:

7.1. «Академический рисунок и живопись» (возраст 12–17 лет)

Программа общеразвивающая. Направлена на выявление способностей, художественное образование, приобретение ЗУН и опыта творческой деятельности, подготовку к поступлению в профильные образовательные учреждения. Срок освоения — 10 месяцев (177 ч.). Допускается реализация в сокращённые сроки и по индивидуальным учебным планам.

№	Раздел	Всего	Аудиторно	Самост.	Форма контроля
1	Основы конструктивного построения и перспективы	45	36	9	Учебный просмотр
2	Светотень, материальность и фактура	45	36	9	Контрольная практическая работа
3	Цветоведение, гризайль, введение в живопись	45	36	9	Учебный просмотр
4	Длительный итоговый натюрморт	42	24	18	Итоговая аттестация
	Итого	177	132	45	

7.2. «Изостудия для детей 6–7 лет» — 2 года, 288 ч. (базовый/расширенный: 132/264)

Первый год «Волшебные краски и мир вокруг нас»

№	Раздел	Часы (баз./расш.)	Формы контроля
1	Вводный модуль. Волшебные краски	6/12	Педнаблюдение, диагностика
2	Краски настроения	8/16	Анализ работ, мини- выставка
3	Мир вокруг нас	6/12	Творческое задание
4	Зимняя сказка и пространство	8/16	Практический просмотр
5	Герои и характеры	10/20	Коллективный просмотр
6	Весенние истории	12/24	Тематическая выставка
7	Итоговый вернисаж	16/32	Итоговый просмотр, портфолио
	Итого	66/132	

Второй год «Путешествие кисти, герои и вернисаж»

№	Раздел	Часы (баз./расш.)	Формы контроля
1	Радужная школа	8/16	Входная диагностика
2	Путешествие кисточки	8/16	Просмотр
3	Мир вокруг меня	8/16	Тематическая выставка
4	Праздник красок	8/16	Защита мини-проекта
5	Герои книг и культурные образы	12/24	Тематический просмотр
6	Весенние превращения	14/28	Тематическая выставка

№	Раздел	Часы (баз./расш.)	Формы контроля
7	Итоговый вернисаж	8/16	Выставка-квест
	Итого	66/132	

7.3. «Изостудия для детей 8–10 лет» — 3 года (198/396)

Год	Итого (баз./расш.)
Первый	66/132
Второй	66/132
Третий	66/132
Общий объём	198/396

7.4. «Практикум по композиции» — 7 месяцев, 96 ч.

№	Раздел	Всего	Очно	Самост.	Контроль
1	Введение. Базовые элементы композиции	14	4	10	Экспресс-просмотр
2	Законы и средства гармонизации	36	12	24	Экспресс-просмотр
3	Специализированные виды композиции	22	6	16	Экспресс-просмотр
4	Итоговая аттестация	24	6	18	Итоговый просмотр
	Итого	96	28	68	

1 очное занятие = 2 академических часа.

ВЫВОД: программы построены по принципу «от простого к сложному», содержат цели/задачи, учебно-тематические планы, перечни материалов и литературы; обеспечены методическими и

наглядными пособиями. Программы соответствуют специфике и МТО Организации, дают обучающимся практические ЗУН в области ИЗО.

8. Организация образовательного (учебного) процесса

Обучающемуся предоставляется выбор направления программы и вида художественной деятельности. Процесс регламентируется учебным планом, программами, расписанием занятий. Реализуется академическая (классическая) школа. Образовательная среда включает: творческие мероприятия (выставки, конкурсы, мастер-классы); посещение учреждений культуры; современные образовательные технологии; самостоятельную работу при поддержке педагогов; учёт индивидуальных способностей.

ВЫВОД: уровень образования соответствует планируемому, способствует личностному развитию и эмоциональному благополучию обучающихся.

9. Анализ методической деятельности

Приоритеты: единые ценностные ориентиры; поиск и применение новых методик; обобщение и обмен опытом; внедрение инновационных технологий; повышение педагогического мастерства. Методическая деятельность включает педагогическую, информационную, практическую, консультационную составляющие.

ВЫВОД: структура и формы методической работы соответствуют целям, задачам и направленности образовательной деятельности.

10. Анализ библиотечно-информационного обеспечения

Ведущий принцип — наглядность. Применяются натуральные и изобразительные наглядные пособия по всем предметам. Натуральные: муляжи, предметы быта, гипсовые розетки, орнаменты, головы, маски, капители, статуи, драпировки и др. Изобразительные: репродукции, таблицы, плакаты, фотографии, педагогический рисунок, видеоматериалы, методические пособия. Аудитории оснащены магнитно-меловыми досками, подиумами, местами хранения, осветительными приборами.

ВЫВОД: библиотечно-информационная оснащённость ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент» соответствует целям и задачам образовательной деятельности.

11. Система оценки качества образования

Оценка качества включает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию. Обучающиеся, выполнившие требования учебного плана, допускаются к итоговому просмотру; по результатам выдаётся документ об обучении. Формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации Организация определяет самостоятельно.

ВЫВОД: система оценки качества соответствует форме, целям, задачам и содержанию образовательной деятельности ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент».

12. Освещение деятельности в сети «Интернет»

Для представления Организации создан официальный сайт: <https://www.ornament.su>. Задачи: обеспечение открытости деятельности; информирование участников образовательного процесса; презентация достижений обучающихся и педагогов; освещение выставок и конкурсов; регулярное обновление контента.

ВЫВОД: работа по размещению разрешённой информации ведётся планомерно и профессионально.

13. Показатели деятельности

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	109
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3–7 лет)	человек	10
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7–11 лет)	человек	26
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11–15 лет)	человек	44
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15–17 лет)	человек	29
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	109
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	8%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	48%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в	человек/%	0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
	общей численности учащихся		
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	0%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	0%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	
1.8.5	На международном уровне	человек/%	
1.9	Численность/удельный вес численности	человек/%	8%

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
	учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:		
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	0%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	0%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	0
1.9.5	На международном уровне	человек/%	0
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	0
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	0
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	0
1.11.2	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	5
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	80%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	0%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	20%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	20%
1.17.1	Высшая	человек/%	0
1.17.2	Первая	человек/%	20%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников,	человек/%	100%

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
	педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	40%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	0
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	40%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	40%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	50%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	50%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	2

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
1.23.2	За отчетный период	единиц	2
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	3
2.2.1	Учебный класс	единиц	3
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	3
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	
2.3.1	Актовый зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	0
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации	да/нет	да

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение
	системы электронного документооборота		
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0%

14. Общие выводы по итогам самообследования

ЧУДО «Художественная школа-студия «Орнамент» реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства, привлекая высококвалифицированных педагогов по договорам ГПД. Состояние методической работы, качество образовательного процесса, кадровое и материально-техническое обеспечение, система управления удовлетворяют требованиям. В Организации созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности в соответствии с законодательством об образовании.